



Meili Gernet
rue Couchirard 6,
1004 Lausanne

+41 79 627 26 84
meili.gernet@gmail.com
www.maou.ch

Née le 09.11.1989
Permis B
752.1520.7485.59

À PROPOS



Graphiste de formation, j'ai travaillé durant deux ans avant de reprendre des études en innovation. Grâce à cette formation pluridisciplinaire, j'ai pu élargir mes compétences aux domaines de l'économie et de l'ingénierie et maîtrise aujourd'hui parfaitement la technique du «design thinking». Très curieuse de nature, dynamique et polyvalente, le travail en groupe n'a aucun secret pour moi. À la recherche de nouveaux défis, je souhaite aujourd'hui travailler au sein d'une équipe ouverte aux idées, avec qui de bonnes affinités existent, quel que soit son domaine d'activité.

PRIX



- **Juillet 2017**
Meilleur projet de bande dessinée du mois sur la plateforme de crowdfunding «Ulule», avec «La Fédération». Prix décerné par Culture BD.
- **Janvier 2017**
2^{ème} prix à l'innovation avec le projet «Toujours Là». Prix décerné par la HES-SO.
- **Juillet 2013**
3^{ème} prix du concours «Dessinateurs de demain». Prix décerné par BD-FIL.

INFORMATIQUE



- **Connaissance parfaite**
Suite Adobe
- **Excellentes connaissances**
Suite Microsoft Office
Réseaux sociaux
Wordpress

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES



- **Depuis juillet 2017**
Web éditrice/rédactrice junior à la RTS.
Édition et rédaction de contenu pour la section culture du site. Animation des réseaux sociaux.
- **Depuis septembre 2015**
Consultante en innovation pour les transports publics lausannois (tl).
Développement d'un service complémentaire à la mobilité et travail sur la relation client.
- **Depuis janvier 2015**
Graphiste indépendante.
Création d'identités visuelles, logos, flyers, affiches, sites Wordpress...
- **Novembre 2014 à août 2015**
Graphiste à la FIVB, Fédération Internationale de Volleyball.
Création et maintien de l'identité visuelle de la fédération, création de visuels pour les compétitions internationales.
- **Décembre 2013 à 2015**
Game designer à BEntertained.
Illustrations et animations.
- **Septembre 2013 à octobre 2014**
App designer à Coteries.
Design d'applications mobiles, création d'identités visuelles, de logos, flyers, affiches, sites...
- **Août à septembre 2012**
Stage à «M, le magazine du Monde», le magazine du journal le Monde à Paris.
Mise en page.

PUBLICATIONS



- **Septembre 2017**
Auto-publication de la bande dessinée «La Fédération» suite à une campagne de crowdfunding.
- **Avril 2016**
Publication de la bande dessinée «HEJ!» aux éditions «Hélice Hélas».

LANGUES



- **Français**
Langue maternelle
- **Anglais**
Excellent niveau : 12 ans de cours
– Travail dans une entreprise internationale
– Enseignement privé de l'anglais
– Obtention du TOEFL avec la note de 90
- **Chinois**
Notions : 5 ans de cours de 2012 à 2017
- **Italien**
Notions : 1 an de cours de 2013 à 2013

EXPÉRIENCES HORS CURSUS



- **Mai 2012 à janvier 2013**
Employée de caisse à IKEA, Aubonne.
- **Novembre 2011 à septembre 2013**
Bartenduse au bar The Great Escape, Lausanne.
- **Novembre à février 2011**
Caisse, service et ménage au restaurant Majong, Lausanne.
- **Août 2011**
Voyageuse de commerce pour l'association Pro Natura, Suisse romande.
- **Juillet à octobre 2010**
Télévendeuse chez Phone Marketing, Lausanne.
- **2009**
Hôtesse chez Attracteam, Paris.

AUTRES COMPÉTENCES



- Travail en équipe
- Organisation
- Respect des délais
- Design Thinking
- Service design
- Sens de l'observation
- Esprit de synthèse
- Économie collaborative
- Crowdfunding
- Photographie

AUTRES ACTIVITÉS



- **Depuis septembre 2016**
Co-fondatrice de l'association «The keys», service d'économie collaborative mettant en relation les créatifs qui souhaitent partager un même espace de travail.
Étude de marché, développement du concept et de la plateforme, création de l'image de l'association, démarchage des partenaires.
- **Depuis septembre 2015**
Ambassadrice de la HES-SO sur les réseaux sociaux.
- **Septembre 2015**
Participation à la première édition de «La Bûche», un fanzine illustré uniquement par des femmes auteures de bande dessinée.
- **De septembre à juillet 2015**
Illustrations pour l'association «Auberges du Bonheur» qui aide à la réinsertion de personnes en difficulté.
- **Décembre 2014 à janvier 2015**
Graphiste bénévole pour «The Red Panda Network» qui œuvre pour la sauvegarde des pandas roux.

ÉTUDES



- **Mai 2017**
Obtention du Master of Science in integrated innovation à la HES-SO, Haute École Spécialisée de Suisse Occidentale.
- **2015 à 2017**
Études à la HES-SO, master of Integrated Innovation for Product and Business Development (Innokick).
- **Juillet 2011**
Obtention du Bachelor of Arts à l'ECAL, École Cantonale d'Art de Lausanne.
Spécialité graphisme.
- **2009 à 2013**
Études à l'ECAL en communication visuelle.
- **2008 à 2009**
Études à l'ENSAAMA, École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art à Paris.
- **2007 à 2008**
Études aux Ateliers de Sèvres à Paris.
- **Juin 2007**
Obtention du Baccalauréat français à l'École Alsacienne à Paris.
Section littéraire.
Mention bien.